

ARTE E IMMAGINE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none">•Conosce i colori primari e secondari.•Conosce diversi tipi di materiali plastici (argilla, plastilina, pasta sale, cartapesta...) e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere...).•Conosce alcune tecniche•Conosce gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle tecniche artistiche di base	<ul style="list-style-type: none">• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per elaborati grafici e plastici	<ul style="list-style-type: none">• Esprime sensazioni ed emozioni elaborando creativamente produzioni personali e autentiche;• Rappresenta e comunica la realtà percepita secondo modalità proprie• Trasforma immagini e materiali
Osservare e leggere immagini	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la figura umana, il volto, i diversi spazi dello spazio, interni, esterni, scorci architettonici, paesaggi.• Il linguaggio visivo e i suoi codici (linea e superficie, colore).• Sperimentare il linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo	<ul style="list-style-type: none">• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendoli,• Decodificare in forma elementare i diversi significati del linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo
Rielaborazione attraverso regole formali per l'esecuzione individuale e di gruppo, come regole di vita comune	<ul style="list-style-type: none">• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprenderne il messaggio e la funzione.	<ul style="list-style-type: none">•	<ul style="list-style-type: none">• Produce elaborati personali rielabora partendo da materiali diversi• Riconosce nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici